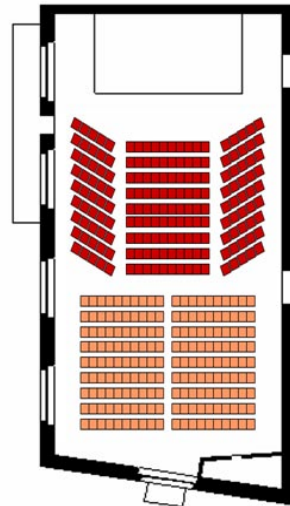


Situationsplan volkshaus

Tickets & Preise



HELSE
BUSINESS & CULTURE EXCHANGE CENTER



Volkshaus Zürich „Weisser Saal“

 Kategorie I: CHF 50.-

 Kategorie II: CHF 40.-

Beginn: 20.00h
Türöffnung: 19.30h
Abendkasse: 18.30h

Öffentlicher Verkehr
Haltestelle Helvetiaplatz

Verkehrsbetriebe Zürich <http://www.vbz.ch>
Zürcher Verkehrsbund <http://www.zvv.ch>
Bahn SBB <http://www.sbb.ch>

Volkshaus Zürich
Stauffacherstrasse 60
8004 Zürich

Tel: 044/ 241 64 04
Fax: 044/ 291 35 87

E-Mail: info@volkshaus.ch
<http://www.volkshaus.ch>

Tickets erhältlich an der
Abendkasse oder über Vorverkauf

<http://www.ticketcorner.com>

Ticketcorner:
Tel: 0900/ 800 800 (CHF 1.19/Min.)



*Belgrad
am
Zürichsee*

11.–13. Mai 2006
Volkshaus Zürich



Ihnen hat unser Programm gefallen?
Sie würden gerne über weitere ähnliche
Veranstaltungen persönlich informiert werden?

Bitte benachrichtigen Sie mich auf folgende Art:

Per E-Mail: _____
 Per Post: _____

Ausschneiden und einsenden an:
„HELSE GmbH“

11. Mai 2006

12. Mai 2006

13. Mai 2006

Veljko Ostojic & Orchester / Extra Nena ab 20.00 Uhr



Veljko Ostojic gewann am Gucha-Festival 2004 mit den besten Orchestern des Blasmusikfestivals die Auszeichnung für die Beste Trompete.

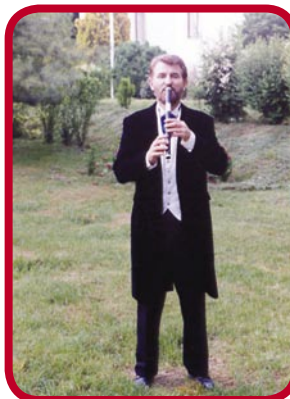
Die Musik, die gespielt wird, kommt aus ganz verschiedenen Genres. Einerseits werden volkstümliche Stücke, aber auch Lieder aus neuerer Zeit und aktuelle Hits – und diese stets mit einem eigens ausgeprägten, traditionellen Akzent – zum Besten gegeben.



Snezana Beric (Künstlername Extra Nena) ist in Belgrad auf die Welt gekommen. Dank ihrer unverkennbaren und vielseitigen Stimme fühlt sie sich in den verschiedensten Musikgenres wohl: Chansons, Volkslieder, Schlager, Jazz, Filmmusik etc. Durch unzählige Preise, die sie in ihrer Heimat gewonnen hat, wie auch durch ihren Auftritt 1992 am "Eurovision Song Contest" in Schweden, erlangte sie grosse Berühmtheit.

in Schweden, erlangte sie grosse Berühmtheit.

Bora Dugic & Orchester ab 20.00 Uhr



Bora Dugic – Ein Magier an der Flöte.
Bora Dugic ist nicht nur ein einzigartiger Künstler in der serbischen Musikszene, sondern im gesamten Balkanraum. Er ist ein Musiker, welcher mit einem traditionellem Instrument zu Weltruhm gelangt ist, nämlich mit der Hirtenflöte. Ursprünglich war man der Meinung, dass man auf

diesem Instrument lediglich einfache, ländliche Melodien spielen könne.

Dank seinem einmaligen Gefühl für Musik und seiner einzigartigen Spielweise konnte Bora Dugic jedoch beweisen, dass auf einer Flöte jegliche Arten von Musik gespielt werden können. Er versteht es mit seiner „Zauberflöte“ herkömmliche Melodien, aber auch virtuose Kompositionen und sogar klassische Töne zu erzeugen. Er schafft es stets sein Publikum mit mystischen Klängen alter Volksmusik in moderner Interpretation zu verzaubern.



Sylvia (in serbischer Sprache) ab 20.00 Uhr



„Sylvia“ ist eine erfrischende Komödie rund um Midlife-Krisen, Hundeliebe und schräge Vögel. Ein Mann ist in den besten Jahren und mitten in einer Midlife-Krise als ihm im

Park eine Hündin zuläuft. Seine Frau ist davon nicht begeistert. Die Hündin stellt das Leben des Ehepaares komplett auf den Kopf und bricht längst vergessen geglaubte Fragen nach Lebenszielen und -inhalten auf... Der Clou ist, dass Sylvia nicht von einem Hund, sondern von einer anziehenden jungen SchauspielerIn verkörpert wird.

